Curriculum vitae Europass



Informaţii personale

Nume / Prenume	**Strungariu Maricela**
Adresă(e)	Strada Spiru Haret, Nr. 8, Bacău, 600114, România
Telefon(oane)	+40 234 588884
Fax(uri)	
E-mail(uri)	s_lettre@yahoo.com, strungariu.maricela@ub.ro
Naţionalitate(-tăţi)	română

Experienţa profesională

Perioada	**2020-în prezent**
Funcţia sau postul ocupat	Conferenţiar universitar
Activităţi şi responsabilităţi principale	Cursuri şi seminare la programul de master LFPC (Limba franceză. Practici de comunicare): *Stratégies de lecture*, *Le discours subjectif comme pratique de communication* Cursuri şi seminare la programul de licenţă: *Culture et civilisation françaises*, *Littérature française du XXe siècle*, *Littérature française du XIXe siècle Pratique de la langue française* (studiu de text, redactări), *Le français des affaires*. Cercetare ştiinţifică, participare la colocvii şi conferinţe ştiinţifice naţionale şi internaţionale, organizare de colocvii naţionale şi internaţionale, membru în comitetul de redacţie al revistei *Interstudia*
Numele şi adresa angajatorului	Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Facultatea de Litere, Str. Spiru Haret, 8, Bacău
Perioada	**2009 – 2020**
Funcţia sau postul ocupat	Lector universitar
Activităţi şi responsabilităţi principale	Cursuri şi seminare la programul de master LFPC (Limba franceză. Practici de comunicare): *Stratégies de lecture*, *Le discours subjectif comme pratique de communication* Cursuri şi seminare la programul de licenţă: *Culture et civilisation françaises*, *Littérature française du XXe siècle*, *Littérature française du XIXe siècle Pratique de la langue française* (conversaţie, studiu de text, traducere, redactări, exerciţii de vocabular şi gramatică), *Le français des affaires*. Cercetare ştiinţifică, participare la colocvii şi conferinţe ştiinţifice naţionale şi internaţionale, organizare de colocvii naţionale şi internaţionale, membru în comitetul de redacţie al revistei *Interstudia*, responsabil CEACU (până în 2010) şi responsabil cu cercetarea ştiinţifică pentru Colectivul de Limba şi literatura franceză (2008-2011). Membru în Senatul Universităţii „Vasile Alecsandri” din Bacău / (Membru în Comisia pentru cercetare ştiinţifică şi Relaţii Internaţionale - CCSRI) (2012–2015)
Numele şi adresa angajatorului	Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Facultatea de Litere, Str. Spiru Haret, 8, Bacău

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Perioada	**2001-2009**
Funcţia sau postul ocupat	Asistent universitar
Activităţi şi responsabilităţi principale	Cursuri şi seminare la programul de master LFPC (Limba franceză. Practici de comunicare): *Stratégies de lecture*, *Le discours subjectif comme pratique de communication* Cursuri şi seminare la programul de licenţă: *Culture et civilisation françaises*, *Littérature française du XXe siècle*, *Pratique de la langue française* (conversaţie, studiu de text, traducere, redactări, exerciţii de vocabular şi gramatică), *Le français des affaires*, seminare de literatură franceză (Secolele XVII-XX) Cercetare ştiinţifică, participare la colocvii şi conferinţe ştiinţifice, organizare de colocvii naţionale cu participare internaţională, responsabil cu calitatea şi cu cercetarea ştiinţifică pentru Colectivul de Limba şi literatura franceză (din 2008)
Numele şi adresa angajatorului	Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău, Facultatea de Litere, Str. Spiru Haret, 8, Bacău
Perioada	**1999 – 2001**
Funcţia sau postul ocupat	Preparator universitar
Activităţi şi responsabilităţi principale	Predare de cursuri practice de limba franceză (conversaţie, studiu de text, redactări) Cercetare ştiinţifică, participare la colocvii şi conferinţe ştiinţifice
Numele şi adresa angajatorului	Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău, Facultatea de Litere, Str. Spiru Haret, 8, Bacău
Perioada	**1997- 1999**
Funcţia sau postul ocupat	Profesor titular de limba şi literatura franceză
Activităţi şi responsabilităţi principale	Predare de ore de limbă franceză, activităţi de promovare a culturii şi limbii franceze (în cadrul cercului pedagogic şi prin diverse activităţi extra-curriculare)
Numele şi adresa angajatorului	Liceul Pedagogic, Bacău, Str. Spiru Haret, 6, Bacău

Educaţie şi formare

Perioada	**1999-2008**
Diploma obţinută	Doctor în Filologie (*Magna Cum Laude*)
Disciplinele principale studiate	Poétique et histoire de l'autobiographie Teza de doctorat: *Michel Leiris: discours autobiographique et connexions culturelles*
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ	Universitatea „Al. I. Cuza", Iaşi, Facultatea de Litere
Perioada	**1996-1997**
Diploma obţinută	Diplomă de Studii Aprofundate de Literatură franceză şi Francofonă
Disciplinele principale studiate	Discipline studiate: Literatura franceză contemporană, Metodologia criticii literare, Teatrologie, Analiza discursului literar, Tehnica interpretării textului literar, Literatură franceză şi francofonă
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ	Universitatea „Al. I. Cuza", Iaşi, Facultatea de Litere
Perioada	**1992-1996**
Diploma obţinută	Diplomă de licenţă, Filologie, specializarea Limba şi literatura franceză – Limba şi literatura romană
Disciplinele principale studiate	Discipline studiate: Limba franceză, Literatura franceză, Limba română, Literatura română, Poetică, Stilistică, Teoria limbii, Civilizaţie şi literatură franceză, Literatură comparată, Curs practic de limba franceză, Didactica limbii franceze, Didactica limbii române, Psihopedagogie, Practică pedagogică
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ	Universitatea „Al. I. Cuza", Iaşi, Facultatea de Litere
Perioada	**1988-1992**
Diploma obţinută	Diplomă de bacalaureat
Disciplinele principale studiate	Profil uman, Filologie
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ	Liceul „George Bacovia" (Colegiul Ferdinand I), Bacău

Aptitudini şi competenţe personale

Limba maternă **română**

Limbi străine cunoscute

Înţelegere	Vorbire	Scriere

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Nivel european (*)	Ascultare	Citire	Participare la conversaţie	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba franceză	C2	C2	C2	C2	C2
Limba engleză	B2	B2	A2	A2	A2

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referinţă Pentru Limbi Străine

Competenţe şi abilităţi sociale

- abilitatea de a lucra împreună cu persoane din medii sociale şi culturale variate
- muncă în echipă
- principialitate în relaţiile interpersonale

Competenţe şi aptitudini organizatorice

- abilitatea de coordonare a activităţii tinerilor
- competenţe de organizare de manifestări ştiinţifice şi culturale (Organizarea mai multor colocvii naţionale şi internaţionale)

Abilităţi manageriale şi responsabilităţi:

- responsabilă cu managementul calităţii în cadrul Departamentului de limbi şi literaturi străine (din 2023)
- coordonatoarea programului de studii Limba şi literatura franceză-Limba şi literatura română (din 2014)
- responsabilă cu cercetarea ştiinţifică (colectivul de limba şi literatura franceză din cadrul Catedrei de limbi şi literaturi străine) (2008-2011)
- responsabilă a axei de Literatură in cadrul grupului de cercetare *Espaces de (la) fiction,* înfiinţat de membrii Catedrei de limba şi literatura franceză de la Facultatea de Litere a Universităţii «Vasile Alecsandri» din Bacău

Vicepreşedinta Asociaţiei băcăuane pentru dezvoltarea francofoniei (ABDEF)

Competenţe şi aptitudini de utilizare a calculatorului

Cunoştinţe de operare calculator Microsoft Office: Word, Excell,Power Point, Internet Explorer

Competenţe şi aptitudini artistice

- pictura: absolventă a Şcolii Populare de Artă (premii la concursuri judeţene şi naţionale)
- apetenţă pentru lectură şi critică literară

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Alte competenţe şi aptitudini	• creativitate • imaginaţie • principialitate • empatie
Informaţii suplimentare	**Referinţe:** Prof. univ. dr. Alexandru Calinescu, Universitatea ,,Al. I. Cuza", Iaşi, Facultatea de Litere alexandru@bcu-iasi.ro **Membru în asociaţii ştiinţifice/profesionale** - Din 2011 – membru CIEF (Conseil International d'Etudes Francophones) - Din 2008 – membru fondator şi vicepreşedinte ABDEF (Asociaţia băcăuană pentru dezvoltarea francofoniei) - Din 2008 – membru al Centrului de cercetare INTERSTUD al Facultăţii de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău - Din 2007 – membru fondator ARDUF (Association Roumaine des Départements Universitaires Francophones) - Din 2006 - membru al *Association des Cahiers Leiris*, Franta - Din 2004 - membru şi responsabil al axei *Literatură* în cadrul grupului de cercetare «Espaces de (la) fiction » - 1999-2003 - membru al grupului de cercetare în domeniul semiologiei culturii *Semiosis* Membră în comisii de perfecţionare şi examinare pentru învăţământul preuniversitar (definitivat, gradul 2, gradul 1) **Stagii de predare, activitate ERASMUS** Responsabilă a acordului Erasmus cu Université d'Angers, Franţa Stagiu de predare şi monitorizare la Université d'Orléans, Franţa (22 martie-30 aprilie 2014) Stagiu de predare şi monitorizare la Université d'Angers, Franţa (27 martie-7 aprilie 2012) Stagiu de predare şi monitorizare la Université de Poitiers, Franţa (24 aprilie - 4 mai 2010) Vizită de monitorizare, Université «Jean Monnet», Saint-Etienne, Franţa (17-26 aprilie 2007)

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Membru / director de proiecte, granturi

1. Grundtvig Learning Partnership, Lifelong Learning Programme, "Plurilingualism –Language Autobiographies" (PLURI-LA), reference number: GRU-12- P-LP-66-BC-FR (1.08. 2012 – 31. 07. 2014) - membru în proiect.
2. Grant individual de mobilitate cu finantare internationala (AUF) pentru participarea cu lucrarea «L'autobiographie leirisienne : une recherche continue du sens » la XXXIe COLLOQUE D'ALBI LANGAGES ET SIGNIFICATION , Albi, France, 12-15 iulie 2010.
3. Grant individual de mobilitate cu finantare internationala (AUF) pentru participarea cu lucrarea *La démarche autobiographique, une manière de cerner son identité linguistique* la Congrès mondial du CIÉF, La Rochelle, 4-9 iunie 2018.
4. PROIECTUL PRIVIND ÎNVĂȚĂMÂNTUL SECUNDAR (ROSE),
SCHEMA DE GRANTURI PENTRU UNIVERSITĂȚI – SGNU
BENEFICIAR: Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău
TITLUL SUB- PROIECTULUI: Acces la carieră. Traseu remedial pentru studenții din domeniul sociouman (ARES), Acord de grant nr. 269/SGU/NC/II/ 25.11.2019 (2019-2021)– membru în proiect.

Din 2003 – **autorizaţie de traducător-interpret**, eliberată de Ministerul Justiţiei din România

Activitatea editorială:

Membru în comitetul de redacţie al revistei *Interstudia* (Revista Centrului Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive Contemporane)

1. Responsabil număr şi co-editor *Voyages interculturels*, nr. 38/2025 al revistei *Interstudia* (Revista Centrului Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive Contemporane) (indexat ERIH PLUS, EBSCO, CEEOL, Index Copernicus, KVK, Fabula), Alma Mater, Bacău.
2. Responsabil număr şi co-editor *Miroirs culturels du passé et du présent : mythes et technologies numériques modernes dans le discours culturel contemporainal*, nr. 34/2023 al revistei *Interstudia* (Revista Centrului Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive Contemporane) (indexat Fabula, CEEOL, Index Copernicus), Alma Mater, Bacău.
3. Responsabil număr şi co-editor *Dialogues, influences et interférences dans le discours,* nr. 26/2019 al revistei *Interstudia* (Revista Centrului Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive Contemporane) (indexat Fabula, CEEOL, Index Copernicus), Alma Mater, Bacău.
4. Responsabil număr şi editor *Miroirs obliques : auto-représentations biaisées dans le discours et dans les arts*, nr. 16/2014, al revistei *Interstudia* (Revista Centrului Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive Contemporane) (indexat Fabula, CEEOL, Index Copernicus), Alma Mater, Bacău.
5. Co-editor nr. 12/2012 al revistei *Interstudia* (Revista Centrului Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive Contemporane) (indexat Fabula, CEEOL, Index Copernicus), Alma Mater, Bacău.
6. Responsabil număr şi editor *Feindre, mentir, manipuler. Culture et discours de la mystification*, nr. 8/2011 al revistei *Interstudia* (Revista Centrului Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive Contemporane) (indexat Fabula, CEEOL, Index Copernicus), Alma Mater, Bacău, (Categorie CNCSIS B+).
7. Responsabil număr şi co-editor *Le discours sub specie ludi*, nr. 5/2009, al revistei *Interstudia* (Revista Centrului Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive Contemporane) (indexat Fabula, CEEOL, Index Copernicus), Alma Mater, Bacău.
8. *Reste à voir,* nr. 1/2007 al revistei studenţilor francofoni de la Universitatea din Bacău (co-editor)
9. « Croisements culturels. Langues et stratégies identitaires », vol II al grupului de cercetare «Espace(s) de la fiction», Bacău, 2007, Edusoft, ISBN general: 978-973-8934-15-3; ISBN vol. 2: 2 978-973-8934-71-9; (co-editor)
10. *Le théâtre et son discours*, nr. 1 al volumului colectiv de studii ale membrilor cercului ştiinţific «Espaces de la fiction» Bacău, 2006, Edusoft, ISBN general: 978-973-8934-15-3; ISBN vol. 1: 978-973-8934-16-; (co-editor)

Lucrări ştiinţifice prezentate (autor):

1. Maricela Strungariu, Simina Mastacan, *L'autobiographie langagière comme voyage de découverte identitaire à travers les langues et les cultures*, conférence internationale «Formes discursives. Connectivité et mobilité à travers les cultures», organisée par L'université Vasile Alecsandri, Bacău, Faculté des Lettres, Centres de recherche Interstud et Cetal (Roumanie), en collaboration avec: L'Université Alexandru Ioan Cuza de Iași, Faculté de Philosophie et Sciences Socio-Politiques (Roumanie), L'Université Dunărea de Jos de Galați, Faculté Transfrontalière (Roumanie), Le Laboratoire Lieux Identités eSpaces et Activités, Université de Corse Pasquale Paoli (France), L'Université Konstantin Preslavsky de Shumen (Bulgarie), L'Université Tor Vergata de Rome (Italie), L'Université de Lérida (Espagne), L'Université Fan S. Noli (Albanie), L'Université de Messine (Italie), Centre d'Études Canadiennes, Messine (Italie), L'Université Atatürk, Erzurum (Turquie), L'Agence universitaire de la francophonie, L'Association pour le développement de la francophonie de Bacău (Roumanie), Bacău, 30-31 octombrie 2025.
2. Maricela Strungariu, *La nouvelle écriture autobiographique et les enjeux de la mémoire,* «Formes discursives. Évoquer le passé et répondre aux enjeux contemporains», vidéoconférence organisée par L'université Vasile Alecsandri, Bacău, Faculté des Lettres, Centres de recherche Interstud et Cetal (Roumanie), L'université de Lorraine, Centre de recherche sur les médiations (France), L'université de Messine (Italie), L'université Tor Vergata de Rome (Italie), L'université pour étrangers de Sienne (Italie), L'université Konstantin Preslavsky de Shumen (Bulgarie), L'université de Lérida (Espagne), L'université Atatürk, Erzurum (Turquie), Le projet ANR AIÔN – Socio-anthropologie de l'imaginaire

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

du temps. Le cas des loisirs alternatifs (France), l'Agence universitaire de la francophonie, l'Association pour le développement de la francophonie de Bacău (Roumanie), Bacău, 27-28 aprilie 2023.
3. Maricela Strungariu, *Le journal comme seuil : Eugène Ionesco,* colloque international de la Francophonie «Le seuil», XXVe édition, organisé par l'Université Alexandru Ioan Cuza, en collaboration avec: l'Association Roumaine des Professeurs de Français (ARPF), l'Institut Français de Roumanie, à Iași (IFR), l'Agence universitaire de la Francophonie en Europe centrale et orientale (AUF ECO) et l'Association Roumaine des Départements Universitaires Francophones (ARDUF) Iași, 28-29 mai 2021.
4. Maricela Strungariu, Simina Mastacan, *Le discours mémoriel. Le cas de l'autobiographie linguistique,* «Formes discursives. Mémoire et identité(s)», conférence organisée par l'Université Vasile Alecsandri, Bacău, Faculté des Lettres, Centres de recherche Interstud et Cetal (Roumanie), en collaboration avec : l'Université de Lorraine, Centre de recherche sur les médiations (France), Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales, l'Université de Corse Pasquale Paoli (France), l'Université de Messine (Italie), l'Université Atatürk, Erzurum (Turquie), l'Université Bordeaux 3 (France), HELMO/ESAS, École supérieure d'action sociale (Belgique), l'Université kirghize-turque de Manas (Kirghizistan), AUF, l'Association pour le développement de la francophonie de Bacău (ABDEF), Bacău, 15-16 aprilie 2021.
5. Maricela Strungariu, *Les enjeux de la relecture et de l'autocommentaire dans les journaux d'Eugène Ionesco*, « Un certain regard. La langue française pour penser, appréhender et exprimer le monde», XXVIIIe Colloque AFUE (Asociación de Francesistas de la Universidad Española), Université Autonome de Madrid, 10-12 avril 2019.
6. Maricela Strungariu, *Les ecrits intimes de Ionesco ou l'image d'un moi en miettes, Colocviul* Internaţional „Plurilingvism şi interculturalitate", ediţia a IX-a, 9 – 10 noiembrie 2018 : „Contribuţii româneşti la patrimoniul cultural european: Tristan Tzara 55, Benjamin Fondane 120", colocviu anual iniţiat de Grupul de cercetare interdisciplinară LOGOS (afiliat Centrului INTERSTUD), organizat în colaborare cu membrii Departamentului de limba şi literatura română şi ştiinţe ale comunicării de la Facultatea de Litere a Universităţii „Vasile Alecsandri" din Bacău şi în parteneriat cu Universitatea Laval din Québec, Canada (Departamentul de literatură, teatru şi cinema), Asociaţia „Artă, Tradiţii, Patrimoniu – Fără Frontiere", Centrul de Cultură „George Apostu", Teatrul Municipal „Bacovia".
7. Maricela Strungariu, *La démarche autobiographique, une manière de cerner son identité linguistique,* 32e Congrès mondial du CIÉF, La Rochelle, 4-10 iunie 2018.
8. Maricela Strungariu, *Représentations de soi et de l'autre dans l'autobiographie linguistique,* Conférence internationale «Formes discursives. Interactions, narrations, représentations», Bacău, 25-26 mai 2018.
9. Maricela Strungariu, *Écrire et réfléchir à son parcours linguistique. Exploitations pédagogiques de l'autobiographie langagière,* «La recherche en Études françaises : un éventail de possibilités», XXVIIe Colloque AFUE (Asociación de Francesistas de la Universidad Española), Université de Séville, 9-11 mai 2018.
10. Maricela Strungariu, *Un monde sans livres: le pire des mondes possibles. Déshumanisation et préservation du savoir chez Ray Bradbury*, Plurilingvism şi interculturalitate. „Sfârşitul utopiei"? Exil, migraţie, interculturalitate, Colocviul anual iniţiat de Grupul de cercetare interdisciplinară LOGOS (afiliat Centrului INTERSTUD), organizat în colaborare cu membrii Departamentului de Limba şi Literatura Română şi Ştiinţele Comunicării de la Facultatea de Litere a Universităţii „Vasile Alecsandri", în parteneriat cu Centrul de Cultură „George Apostu" din Bacău, ediţia a VIII-a, 2 noiembrie 2017, Bacău.
11. Maricela Strungariu, *La quête de soi à travers les rêves chez Michel Leiris,* Conferinţa Internaţională *Discursive Forms. Dream and reality,* 27-28 octombrie 2016, Bacău, organizatori: Universitatea «Vasile Alecsandri» din Bacău, Facultatea de Litere, Centrul Interstud, AUF, ABDEF, University of Atatürk, Turkey.
12. Maricela Strungariu, *L'autobiographie linguistique: réfléchir sur son identité langagière,* Conferinţa Internaţională *Formes discursives. Nouvelles perspectives - langue, littérature, communication*, 7-9 mai 2015, Bacău, organizatori: Universitatea «Vasile Alecsandri» din Bacău, Facultatea de Litere, Centrul Interstud, Université Arts Bordeaux 3, Université de Poitiers, University of Atatürk, Turkey.
13. Maricela Strungariu, *Michel Leiris : l'ambiguïté d'un regard ou comment transmuer le monde en poésie,* Colloque international *Les imaginaires de la francophonie*, XXe édition, Iaşi, 27-28 mars 2015, organizatori: : Université Alexandru Ioan Cuza, Institut Français de Iaşi, Association Roumaine des Départements Universitaires Francophones (ARDUF), Association Roumaine des Professeurs de Français (ARPF), Inspectorat scolaire départemental Iaşi, Centre de réussite universitaire (CRU) – Université Alexandru Ioan Cuza.
14. Maricela Strungariu, *Risques et atouts de la pratique de l'autobiographie linguistique*, Second International Conference on NATURAL AND ANTHROPIC RISKS ICNAR 2014, 04-07 June 2014, Bacău, organizatori : "Vasile Alecsandri" University of Bacau – Romania, "Gheorghe Asachi" Technical University of Iasi – Romania, Politecnico University of Torino – Italy, Warsaw University of Technology – Poland , "Angel Kanchev" University of Ruse – Bulgaria, Romanian Academy of Agricultural and Forestry Sciences "Gheorghe Ionescu-Sisesti".

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

15. Maricela Strungariu, *Authenticité et dissimulation dans la représentation de soi chez Michel Leiris*, prezentată la Conferinţa Internaţională «Image, imaginaire, représentation», 8-9 mai 2014, Bacău, organizatori: Universitatea «Vasile Alecsandri» din Bacău, Facultatea de Litere, Centrul Interstud, Université Arts Bordeaux 3, Université de Poitiers, University of Atatürk, Turkey.
16. Maricela Strungariu, *L'autobiographie langagière : lieu de réflexion sur son identité. Etude de cas*, prezentată la Colocviul Internaţional de Stiinţe ale limbajului „Eugen Coşeriu", Universitatea Naţională „Yurii Fedkovici", Cernăuţi, Ucraina, 19-21 septembrie, 2013, Organizatori: Universitatea Naţională „Yurii Fedkovici", Cernăuţi, Ucraina, Universitatea de Stat din Moldova, Chişinău, Republica Moldova, Universitatea „Ştefan cel Mare", Suceava, România.
17. Maricela Strungariu, *Eugène Ionesco et l'ambiguïté du regard sur soi*, prezentată la colocviul internaţional « Miroirs obliques : auto-représentations biaisées dans le discours et dans les arts», IXe édition, organizatori : le groupe de recherche Espaces de(la) fiction, Université „Vasile Alecsandri" din Bacău,en collaboration avec Université Bordeaux 3, Université Jean Monnet de Saint-Etienne, Université Atatürk, Erzurum, Centre de recherche Interstud, ABDEF, Bacău, Bacău, 26-27 aprilie 2013.
18. Maricela Strungariu, *Miroirs obliques d'une vie. Eugène Ionesco et les fictionnalisations du réel,* 26e édition du Congrès du Conseil International d'Études Francophones, Thessalonique, Grèce, 10-17 juin 2012.
19. Maricela Strungariu, *La lecture : de la matérialité à l'immatérialité*, Colocviul Internaţional Plaisir d'ouïr/de dire, plaisir d'écrire/de lire, VIIIe édition, organizatori : Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău, Grupul de cercetare Espaces de la fiction (Interstud), Universitatea Atatürk, Erzurum, Turcia, Ecole Normale Supérieure de Paris, Université Paris 3 Sorbonne La Nouvelle, Université Paul Valéry, Montpellier 3, Ecole Supérieure des Langues Etrangères, Université Nationale de Ha Noi, Vietnam, ABDEF, 23-25 martie 2012, Bacău.
20. Maricela Strungariu, *La matérialité de la lecture. L'attrait du livre et de la bibliothèque*, prezentată la colocviul cu participare internaţională „Plurilingvism şi interculturalitate", ediţia a II-a, „Discurs poetic. Poetica discursului", Bacău, 6-7 octombrie 2011.
21. Maricela Strungariu, *Entre l'amour et l'obsession. Lire – une passion qui dévore*, Colocviul Internaţional Les passions dans le discours. Expérimentation et réévaluation de l'Antiquité jusqu'au XXIe siècle, VIIe édition, organizatori : Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău, Grupul de cercetare Espaces de la fiction (Interstud), Universitatea UFR Arts Bordeaux 3, Franţa, Universitatea Atatürk, Erzurum, Turcia, Universitatea de Stat din Chişinău, Republica Moldova, Abdef, Bacău, 29-30 aprilie 2011.
22. Maricela Strungariu, *A la recherche d'une authenticité impossible. L'autobiographie et les fictionnalisations du réel*, prezentată la Colocviul Internaţional «Feindre, mentir, manipuler. Culture et discours de la mystification», (Organizatori: Grupul de cercetare Espaces de (la) fiction, Catedra de Limbi şi literaturi străine (Colectivul de franceză), Facultatea de Litere a Universităţii din Bacău, ABDEF, INTERSTUD, Bacău, 7-8 mai 2010.
23. Maricela Strungariu, *L'autobiographie leirisienne : une recherche continue du sens*, XXXIe COLLOQUE INTERNATIONAL D'ALBI LANGAGES ET SIGNIFICATION, Albi, France, 12-15 iulie 2010
24. Maricela Strungariu, *Le texte, entre l'intention d'auteur et ses lecteurs*, IVe édition du Colloque International "Signes particuliers. Diversité culturelle par l'étude de la langue et de la communication", organizat de Universitatea « Vasile Alecsandri» din Bacău, Facultatea de Li.tere, Universitatea UFR. Arts, Bordeaux 3, Franţa, Universitatea de Stat „Alecu Russo", Bălţi, Republica Moldova, Universittea din Wroclaw, Polonia, INTERSTUD şi CETAL, AUF, Bacău, 8-9 octombrie 2010.
25. Maricela Strungariu, *Usages et enjeux de l'autocitation dans l'œuvre autobiographique de Michel Leiris*, prezentată la Conferinţa Internaţională "Probleme actuale de lingvistică, glotodidactică şi ştiinţă literară", ediţia a IV-a, organizată de Facultatea de Limbi Străine a Universităţii de Stat din Moldova, Chişinău, 5-6 martie 2009.
26. Maricela Strungariu, *Langage tangage ou Ce que les mots me disent. Michel Leiris : de l'exploration ludique du langage à l'exploration du moi*, prezentată la Colocviul Internaţional Le discours sub specie ludi**,** Bacău, 3-4 aprilie 2009 (Organizatori: Grupul de cercetare Espaces de (la) fiction, Catedra de Limbi şi literaturi străine (Colectivul de franceză), Facultatea de Litere a Universităţii din Bacău, ABDEF, INTERSTUD).
27. Maricela Strungariu, *Michel Leiris : la femme – inquiétante étrangeté*, prezentată la Conferinţa Internaţională "Signes particuliers. Espaces culturels et identités en (inter)action", ediţia a III-a, organizată de Universitatea din Bacău, Facultatea de Li.tere, Universitatea UFR. Arts, Bordeaux, Franţa, Universitatea de Stat „Alecu Russo", Bălţi, Republica Moldova, Universittea din Wroclaw, Polonia, INTERSTUD şi CETAL 16-18 octombrie, 2009, Bacău.
28. Maricela Strungariu, *Michel Leiris : le mythe du voyage comme recherche de l'altérité exotique*, prezentată la colocviul "Diversité culturelle dans la francophonie contemporaine", organizat de Universitatea "Al. I. Cuza" Iasi şi Centrul cultural francez, cu ocazia celei de-a XIII[a] ediţii a Zilelor francofoniei, martie 2008.

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

29. Maricela Strungariu, *Le langage de l'image dans l'autobiographie leirisienne*, prezentată la Conferinţa Internaţională "Signes particuliers. Langue, discours, société", organizată de Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere, Universitatea UFR. Arts, Bordeaux, Franţa, Universitatea din Limoges, Franţa şi Universitatea de Stat „Alecu Russo", Bălţi, Republica Moldova şi INTERSTUD, 21-23 noiembrie, 2008, Bacău.
30. Maricela Strungariu, *Lecteur et lecture dans l'autobiographie leirisienne*, prezentată la colocviul cu participare
nternaţională « Des autres à soi-même – les voies de retour (écriture et pratiques discursives) », organizat de grupul de cercetare «Espace(s) de la fiction», Bacău - Tescani, 23-24 mai 2008.
31. Maricela Strungariu, *La recherche d'identité dans l'autobiographie moderne (le cas de Michel Leiris)*, lucrare prezentată la Conferinţa internaţională « Semne particulare. Paradigme ale identităţii în managementul reprezentărilor sociale », Bacău, 25-28 oct. 2007.
32. Maricela Strungariu, *Le discours autobiographique, entre vérité et fiction (le cas de Michel Leiris),* lucrare prezentatã la colocviul cu participare internaţionalã « Croisements culturels. Langues et stratégies identitaires », organizat de grupul de cercetare «Espace(s) de la fiction», Tescani, mai 2007
33. Maricela Strungariu, *Michel Leiris, entre la vocation de l'intimité et la séduction du spectacle* - lucrare prezentată în noiembrie 2005 la colocviul organizat în cadrul festivalului de teatru francofon "Du théâtre francophone à l'Europe", la Tescani.
34. Maricela Strungariu, *Littérature et ethnographie – deux pratiques complémentaires chez Michel Leiris* - lucrare prezentatã la colocviul "Le Français et les Sciences", XI[e] édition des Journées de la Francophonie, Iaşi, marie 2005.
35. Maricela Strungariu, *Eléments fictionnels dans la construction du récit autobiographique* - lucrare prezentatã în iulie 2005 la colocviul «Europe des cultures et espaces francophones», organizat de Academia de Studii Economice din Bucureşti.
36. Maricela Strungariu, *La problématique du temps dans le récit autobiographique de Michel Leiris* - lucrare prezentatã la Sesiunea de Comunicări Stiinţifice cu participare internaţionalã cu tema « Cultură şi Comunicare », Academia de Studii Economice din Bucureşti, Facultatea de Relaţiii Economice Internaţionale, Catedra de Limbi romanice şi comunicare în afaceri, secţiunea Teorie şi criticã literarã, 2004.
37. Maricela Strungariu, *Le récit autobiographique et les problèmes de la mémoire (le cas de Michel Leiris)* - lucrare prezentatã la Sesiunea de comunicări ştiinţifice „Zilele Universităţii", organizatã de Universitatea „1 Decembrie 1918", Alba Iulia, secţiunea Limbi strãine (limba francezã), 2004.
38. Maricela Strungariu, *Le paratexte ou l'espace de négociation du statut factuel de l'autobiographie* - lucrare susţinutã la Colocviul "Le discours polyphonique entre le vrai, le faux et le vraisemblable", organizat de Catedra de francezã a Facultăţii de Litere din Universitatea din Bacău, decembrie 2004.
39. Maricela Strungariu, L'âge d'homme *de Michel Leiris – les significations de l'espace paratextuel* - lucrare prezentată la Colocviul Internaţional de Ştiinţe ale Limbajului, Suceava, 2001.
40. Maricela Strungariu, Antimémoires *d'André Malraux - les voix de l'antidestin* - lucrare prezentată în martie 2001, Iaşi, la colocviul "Politiques linguistiques et culturelles", ediţia a VII-a a Zilelor Francofoniei (organizatori: Universitatea „Al. I. Cuza" Iaşi, Centrul Cultural Francez din Iaşi, Asociaţia Română a Profesorilor de Franceză şi Inspectoratul Şcolar din Iaşi).
41. Maricela Strungariu, *Pactul autobiografic în* Si le grain ne meurt *de A. Gide sau refuzul confesiunii* - lucrare prezentată în decembrie 2000, la sesiunea ştiinţifică „Semiotica discursului", Universitatea Bacău, Facultatea de Litere şi Ştiinţe.
42. Maricela Strungariu, *Semnificaţiile spaţiului în textul literar* - lucrare prezentată în martie 2000 în cadrul cercului „Semiosis" organizat de catedra de Filologie a Facultăţii de Litere şi Ştiinţe, Universitatea Bacău.
43. Maricela Strungariu, *Electra-mit şi intertextualitate* - lucrare prezentată în decembrie 1999, la sesiunea ştiinţifică "Semiotica discursului", Universitatea Bacău, Facultatea de Litere şi Ştiinţe.

Referent ştiinţific:
1. Ciuban (Seciu) Lăcrămioara, *Les documents vidéo: exploitations pédagogiques en classe de FLE*, Ed. Smart Academic, 2025, ISBN 978-606-063-400-3.
2. Ciuban (Seciu) Lăcrămioara, *Techniques pédagogiques. Les documents vidéo*, Ed. Smart Academic, 2025, ISBN 978-606-063-430-0.
3. Membru în comitetul ştiinţific al Conferinţei internaţionale «Formes discursives. Évoquer le passé et répondre aux enjeux contemporains», vidéoconférence organisée par L'université Vasile Alecsandri, Bacău, Faculté des Lettres, Centres de recherche Interstud et Cetal (Roumanie), L'université de Lorraine, Centre de recherche sur les médiations (France), L'université de Messine (Italie), L'université Tor Vergata de Rome (Italie), L'université pour étrangers de Sienne (Italie), L'université Konstantin Preslavsky de Shumen (Bulgarie), L'université de Lérida (Espagne), L'université Atatürk, Erzurum (Turquie), Le projet ANR AIÔN – Socio-anthropologie de l'imaginaire du temps. Le cas des loisirs alternatifs (France), l'Agence universitaire de la francophonie, l'Association pour le développement de la francophonie de Bacău (Roumanie), Bacău, 27-28 aprilie 2023.

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Organizator de conferinţe, simpozioane, colocvii:
7-9 mai 2015 – co–organizator Conferinţa Internaţională *Formes discursives. Nouvelles perspectives - langue, littérature, communication*, Bacău, organizatori: Universitatea «Vasile Alecsandri» din Bacău, Facultatea de Litere, Centrul Interstud, Université Arts Bordeaux 3, Université de Poitiers, University of Atatürk, Turkey.
29-30 aprilie 2011 – organizator al Colocviului Internaţional *Les passions dans le discours. Expérimentation et réévaluation de l'Antiquité jusqu'au XXIe siècle*, VIIe édition, organizatori : Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău, Grupul de cercetare *Espaces de la fiction (Interstud)*, Universitatea UFR Arts Bordeaux 3, Franţa, Universitatea Atatürk, Erzurum, Turcia, Universitatea de Stat din Chişinău, Republica Moldova, Abdef, Bacău, 29-30 aprilie 2011.
26-27 avril 2013, Bacău – organizator al Colocviului internaţional « Miroirs obliques : auto-représentations biaisées dans le discours et dans les arts», IXe édition (organizatori : le groupe de recherche *Espaces de(la) fiction*, Université „Vasile Alecsandri" de Bacău, en collaboration avec Université Bordeaux 3, Université Jean Monnet de Saint-Etienne, Université Atatürk, Erzurum, Centre de recherche Interstud, ABDEF), Bacău, 26-27 aprilie 2013
7-8 mai 2010 - organizator al Colocviului Internaţional «Feindre, mentir, manipuler. Culture et discours de la mystification», (Organizatori: Grupul de cercetare *Espaces de (la) fiction,* Catedra de Limbi şi literaturi străine, Colectivul de franceză, Facultatea de Litere a Universităţii din Bacău, ABDEF, INTERSTUD).
3-5 aprilie 2009 – organizator al Colocviului Internaţional *Le discours sub specie ludi* (Organizatori: Grupul de cercetare *Espaces de (la) fiction,* Catedra de Limbi şi literaturi străine(Colectivul de franceză), Facultatea de Litere a Universităţii Vasile Alecsandri din Bacău, ABDEF, INTERSTUD).
16-18 octombrie 2009 – co-organizator al Conferinţei internaţionale "Signes particuliers. Espaces culturels et identités en (inter)action", ediţia a III-a, organizată de Universitatea,,Vasile Alecsandri" din Bacău, Facultatea de Litere, Universitatea UFR. Arts, Bordeaux, Franţa, Universitatea de Stat „Alecu Russo", Bălţi, Republica Moldova, Universitatea din Wroclaw, Polonia, INTERSTUD şi CETAL, Bacău.
20 mai 2007 - membru în comitetul de organizare a colocviului cu participare internaţională «Croisements culturels. Langues et stratégies identitaires », Tescani, organizat de membrii grupului de cercetare « Espaces de (la) fiction », Facultatea de Litere, Universitatea din Bacău

Conducere şi organizare de activităţi şi cercuri ştiinţifice studenţeşti
2006-2025 - co-organizator al Zilelor Francofoniei - concursuri de traducere, eseuri şi afişe
1999-2017 - co-organizator al Sesiunii de referate, comunicări ştiinţifice şi creaţie literară a studenţilor, limba şi literatura franceză; îndrumare de lucrări prezentate şi premiate la aceste sesiuni**.**

Lista de lucrări/activităţi reprezentative

26.10.2026

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010