Conf. univ. dr. habil.Luminița Drugă

LISTA DE LUCRĂRI

A.TEZA DE DOCTORAT

Studiu lingvistic asupra Cazaniei mitropolitului Varlaam, susținută în ședință publică la Universitatea „Al. I. Cuza", Iași, 22 octombrie 2004

TEZA DE ABILITARE

Identitate lingvistică reflectată prin practici socioculturale,onomastice și culinare

B. CĂRȚI ȘI CAPITOLE ÎN CĂRȚI

a)CĂRȚI

1. **Drugă Luminița**, Morăraşu, Nadia-Nicoleta, *Creativitate onomastică în spațiul cultural românesc*, Editura Alma Mater, Bacău, 2022, ISBN 978-606-527-692-5, https://www.ub.ro/fr/cercetare/editura/colectii-editoriale/colectia-stiinte-umaniste-si-stiinte-ale-comunicarii/carti
2. **Luminița Drugă,** *Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu,* Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-17-0920-5, nr. pagini 190http://www.casacartii.ro/frame/detalii_denumiri.php?autor_n=Drug%C4%83&autor_p=Lumini%C5%A3a,
3. **Luminița Drugă**, *Considerații lingvistice asupra Povestirilor lui Vasile Voiculescu,* Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-17-0921-2, nr. pagini – 209 http://www.casacartii.ro/frame/detalii_denumiri.php?autor_n=Drug%C4%83&autor_p=Lumini%C5%A3a
4. **Luminița Drugă**, *Studiu lingvistic asupra Cazaniei mitropolitului Varlaam*, Editura „EduSoft", vol. I, Bacău, 2006, ISBN 973-8934-01-X
5. **Luminița Drugă**, *Studiu lingvistic asupra Cazaniei mitropolitului Varlaam*, Editura „EduSoft", vol. II, Bacău, 2007, 978-973-8934-75-7

b)CAPITOLE ÎN CĂRȚI

1. **Luminița Drugă**, *Spații ale (pe)trecerii în textul sadovenian*, capitol în vol. *Casa - semn al identității culturale* (editori: Ioan Dănilă și Doina Cmeciu), Editura „Alma Mater", Bacău, (editură recunoscută CNCS la data publicării - cod CNCS 14), 2006, p.72-86, ISBN 973-8392-63-2
2. **Luminița Drugă**, *De istoria românilor* capitol în vol. *Starea de a fi român* (editori: Doina Cmeciu și Ioan Dănilă), Ed. „Alma Mater", Bacău, (editură recunoscută CNCS la data publicării - cod CNCS 14), 2009, pp. 117-129, ISBN: 978-606-527-019-0
3. **Luminița Drugă**, *Spaces of revelling and travelling in Mihail Sadoveanu`s text*, în Polish Academy of Sciences Wroclaw Branch, Prace Nauk Filologicznych Oddzialu Polskiej Akademi Nauk we Wroclawiu, Wroclaw, 2009, p.75-92, ISBN, 978-83-917386-2-7
4. **Luminița Drugă**, *Linguistic Observations on the Naming System of Romanian Inns and Roadhouses* in *From Thought to Act: Semiotic Perspectives,* Editori Doina Cmeciu, Traian Stănciulescu, Editura „Performantica", Iași, 2014, p.84-96,ISBN 978-606-685-159-6

5. Luminița Drugă, *Românii și elvețienii, copii ai gintei latine* în vol. Romanian and Swiss cultural spaces, editor Adriana-Gertruda Romedea, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2016, p.27-41, ISBN 978-606-17-1021-8
6. Luminița Drugă, *Creativitatea culinară ca vector al identității locale: mămăligă-geandrăclică –„mămăligă cu mămăligă"* in volumul **Drugă Luminița**, Morărașu, Nadia-Nicoleta, *Creativitate onomastică în spațiul cultural românesc*, Editura Alma Mater, Bacău, 2022, ISBN 978-606-527-692-5
7. Luminița Drugă, *O perspectivă semio-onomastică asupra „Repertoriului de nume proprii" al lui I.L. Caragiale* în volumul **Drugă Luminița**, Morărașu, Nadia-Nicoleta, *Creativitate onomastică în spațiul cultural românesc*, Editura Alma Mater, Bacău, 2022, ISBN 978-606-527-692-5

C. CURSURI, MANUALE

a) autor

1. **Luminița Drugă**, *Limba română literară. Repere de analiză,* Editura „EduSoft", Bacău, 2006, ISBN 973-8934-06-0
2. **Luminița, Drugă** *Elemente de limba română literară* – note de curs, Editura „Alma Mater", Bacău, 2011, ISBN 978-606-527-121-0
3. **Luminița, Drugă,** *Aspecte de filologie comparată a limbilor romanice : note de curs,* Editura Alma Mater, Bacău, 2015, ISBN 978-606-527-159-3
4. **Luminița Drugă**, *Limba română literară: repere de analiză,* Editura „Alma Mater", Ediția a II-a, Bacău, 2015, ISBN, 978-606-527-158-6
5. **Luminița, Drugă**, *Elemente de limbă română literară,* Ediția a II-a, Editura „Alma Mater", Bacău, 2016, ISBN 978-606-527-523-2

b) Co-autor

1. Crețu, Ecaterina, **Drugă, Luminița,** Hriban, Mihaela, *Morfosintaxa limbii române. Repere teoretice. Aplicații,* Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura „Alma Mater", Bacău, 2012, ISBN:978-606-527-203-3
2. Crețu, Ecaterina, **Drugă, Luminița,** *Didactica limbii și literaturii române: note de curs* Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura Alma Mater, Bacău, 2012, ISBN:978-606-527-219-4
3. Savin Petronela, **Luminița Drugă,** *Normă și normativitate în limba română: note de curs,* Editura Alma Mater, Bacău, 2015, ISBN 978-606-527-67-1
4. Crețu, Ecaterina, Hriban, Mihaela, **Drugă, Luminița,** *Limba română contemporană.noțiuni de lexicologie și semantică,* Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura „Alma Mater", Bacău, 2015, ISBN 978-606-527-013-8

D. Articole/studii in extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal

I. Lucrări științifice publicate în străinătate

Autor

1. **Luminița Drugă**, *Lingvistică culinară într-un text din secolul XIX-Higiena, administrația casnică coprinḍend orticultura și avicultura precum și bucătăria practică și modernă lucrate conform necesității simțite în menaj de Anna Căpitan*

Constantinescu, în vol. *Gastronomia în textul (non)literar- o abordare interculturală,* ISBN 978-9975-62-591-3. CZU[821.0+81'276.6]:641.5(082)=00 G 23, Chişinău, 2023, p.123-131

2. **Luminița Drugă**, „Stratul elementelor de origine grecească în Cazania lui Varlaam", *Probleme actuale de lingvistică glotodidactică și știință literară*, Centrul Editorial poligrafic al USM, vol. III, Chişinău, 2004, ISBN 9975-70-535-9
3. **Luminița Drugă**, „Romanitate, românitate, europenitate", în vol. *Romania Orientale,* Roma, 2009, Bagatto, Libri, ISSN: 1121-4015
4. **Luminița Drugă**, "Spaces of revelling and traveling in Mihail Sadoveanu's text", *Prace Komisji Nauk Filologicznych Oddzialu Polskiej Akademii Nauk we Wroclawiu*, 2009, Wroclaw, ISBN 978-83-917386-2-7

Co-autor

1. Nadia Morărașu, **Luminița Drugă**, „*Projecting the ethnic identity of Romanian gypsies/roma through contemporary first name-giving practices,* în *Onoma,* Journal of International Council of Onomastic Sciences, nr. 46, 2011, p.77-96, vol. Names and minorities", revistă indexata în BDI (MLA Directory of Periodicals; International Bibliography of Periodical Literature - IBZ; Bibliographie linguistique/Linguistic Bibliography; CrossRef.), Peeters Leuven, ISSN: 0078-463X
2. Petronela Savin, **Luminița Drugă**, *„Al. Andriescu. Pentru o stilistică a citatului biblic*" în vol. *The Romanian Language and Culture: Internal Approaches and External Perspectives*, proceedings, Iaşi, 17-19 September 2014, editat de Luminița Botoşieanu şi Ofelia Ichim, Roma, Aracne Editrice, Italia, 2015, pp.187-197, ISBN 978-88548-8889-0

II. Lucrări publicate în reviste de specialitate indexate ISI

1. Luminița Drugă, Nadia-Nicoleta-Morărașu, *The Biography of the Term Academy in Romanian:From Denominative Processes to Social Practices,* Philologica Jassyensia, ISSN, 2247-8353 http://apps.webofknowledge.com/Search.do?product=WOS&SID=C11Vpdblzik8b3fK6wP&search_mode=GeneralSearch&prID=4536ccfb-4715-411b-92e9-2d64ed00044f, 1(31)/2020, p.33-43

2. Cmeciu, Camelia-Mihaela, **Drugă, Luminița** „Romanian monasteries: Signs of tourist attraction and self-discovery" The European Legacy: Towards New Paradigms 2011, 16(6), pp. 751-768, doi: 10.1080/10848770.2011.608008/, London: Routledge, ISSN 1084-8770 print/ISSN 1470-1316 online. Revistă indexată BDI (ISI Web of Knowledge (Arts and Humanities), Scopus). http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=UA&search_mode=GeneralSearch&qid=3&SID=W2zmvEL2gclndzCpGS6&page=1&doc=5

III. Lucrări publicate în Proceeding ISI

Autor

1. **Drugă Luminița**, *Linguistic creativity in namimg traditional dishes for fasting vs. Non-fasting days, adapted to Moldavian urban spaces,* Name and Naming. Sacred and Profane in Onomastics, in volum „Name and Naming. Sacred and Profane in Onomastics", 2018, p. 768-780, https://onomasticafelecan.ro/iconn4/proceedings/4_7_Druga_Luminita_ICONN_4.pdf

Co-autor

1. Nadia Nicoleta Morărașu și **Luminița Drugă**, "Scholarly Identity Projections of Romanian Humanities Academics on Social Media Platforms", *SMART 2014 International Conference - Social Media in Academia: Research and Teaching,* Medimond - Monduzzi Editore, Bologna, 2015, pp. 277-284, ISBN 978-88-7587-712-5, http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=UA&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=S1V1XqrzKSkkaK2d8RE&page=1&doc=1
2. **Drugă, Luminița,** Morărașu, Nadia-Nicoleta, (Book Group), Univ. Petru Maior, Conference: International Conference on Communication, Context, Interdisciplinarity, Location: Editura Univ. Petru Maior, Tg.-Mureș, România, nov. 22-23, 2012, vol. II, *În căutarea „gustului" pierdut: regăsirea identității naționale prin denumiri de mâncăruri, preparate și meniuri tradiționale* CD-ROM, vol. II, *Comunicare, Context, Interdisciplinaritate,* pp. 141-150, ISSN 2069-3389, proceeding indexat ISI, http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=UA&search_mode=GeneralSearch&qid=3&SID=W2zmvEL2gclndzCpGS6&page=1&doc=1

E. Lucrări publicate în reviste de specialitate BDI, B+
Autor

1. **Luminița Drugă**, „ *Ioan Dănilă și normativitatea limbii române* ", *Studii și cercetări științifice. Seria Filologie*, 51/20124 p.69-75, ISSN 2559-3455, revistă indexată CEEOL (https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=837351), Scipio, Linguist list, Fabula, WorldCat, COPAC, Index Copernicus
2. **Luminița Drugă***, Identity Crises, A Dichronic Survey of Gender Identity through Romanian Cookbooks and Culinary Shows. From housewife to chef and lady chef,* Cultural Perspectives Journal, ISSN 1224-239X, 26/2021, pp.93-113, CEEOL, Index Copernicus, BHI, EBSCO, KVK, Fabula, Scipio
3. **Luminița Drugă**, *Mamaliga (Polenta) between/from Stigmata and/ to identity marker* **,** Cultural Perspectives Journal, , ISSN 1224-239X, 24/2019, pp.31-38, CEEOL, Index Copernicus, BHI, EBSCO,, KVK, Fabula, Scipio, WorldCat
4. **Luminița Drugă**, *Tezaure în contemporaneitate***,** *Studii și cercetări. Seria Filologie*, 41/2019, p.185-195, CEEOL, Index Copernicus, Scipio, Linguist list, Fabula, WorldCat, Britischer Verbundkatalog – COPAC, KVK.
5. **Luminița Drugă,** *From Caravanseraiu to the Mall-a Diachronicperspective of the Sociopetal Spaces* vol. Transmodernity:Managing Global Communication, proceedings of the Second ROASS Conference, Editura Alma Mater, Bacău, 2009, p.299-309, ISSN 1842-6409
6. **Luminița Drugă,** "*Linguistic Observations on the Naming System of Romanian Inns and Roadhouses*", in *From Thought to Act (Semiotic Perspectives)*, 2014, ISBN 978-606-685-159-6, Ed. „Performantica", Iași, p. 84-95
7. **Luminița, Drugă,** *Le langage de la rue, Interstudia*, vol. *Communication et discours. Dimenssions postmodernes,* no. 10, 2011, p. 92-100, ISSN 2065-3204, https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=120746
8. **Luminița, Drugă**, *Post-Revolution Romanian First Names, Interstudia*, vol. *Cultural spaces. Identity within/beyond borders,* no. 11, 2012, p. 149-161, ISSN 2065-3204 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=268378

Co-autor

1. Luminița, Drugă, Savin, Petronela, „*The Cocktail of Integrated Menus. Ethnic Identity and Alterity in the Discourse of Menus*, în "Philologica Yassyensia, nr.2 (an V), 2009, B+, p.111-119, https://www.ceeol.com/search/subject-result?f=%7B%22SubjectIDs%22%3A% 5B295%5D%7D&page=761
2. Nadia Nicoleta Morărașu, Luminița Drugă, "*Cultural diversity and linguistic variation in the phraseology of residential dwellings*", lucrare publicată în *Interstudia*. Revista Centrului interdisciplinar de studiu al formelor discursive contemporane, vol. *Cultural diversity through language and communication*, revistă indexată în Fabula, C.E.E.O.L. și Index Copernicus, nr. 9/2011, p. 224-237, Ed. „Alma Mater", Bacău, ISSN 2065-3204, https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=11886
3. Luminița Drugă, Nadia Nicoleta Morărașu: "*Socio-cultural Representations of the Ethnic Identity Crises of Romanian Gypsy/Roma Population*", in Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania, revistă B+, indexata (CEEOL, BHI, Index Copernicus), nr. 16/2011, p. 31-48, ISSN 1224-239X, https://www.ceeol.org/search/article-detail?id=52129
4. Nadia Nicoleta Morărașu, Luminița Drugă (2012): "*Cultural Changes and Linguistic Fashions of Advertising Names for Romanian Local Trademarks*", in Cultural Perspectives.Journal for Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania, nr. 17/2012, ISBN 1224-239X, p.94-110, indexed in C.E.E.O.L., BHI and Index Copernicus, https://www.ceeol.org/search/article-detail?id=52129
5. Luminița, Drugă, Morărașu, Nadia-Nicoleta: "*Globalizing Naming Practices and Multiple Discourses in Romanian Sociopetal Spaces*", în „Cultural Perspectives.Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania", 18/1, 2013, ISSN 1224-239X, p.67-85, indexat CEEOL, Index Copernicus, BHI, https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=52129
6. Luminița Drugă & Nadia Morărașu, „*Reprezentanții răului în imaginarul religios și terminologia românească*", Analele Universitatii „Dunarea de Jos din Galati", Actele conferintei internationale *Lexic comun/lexic specializat: Limba română în timp și spațiu,* fascicula XXIV, anul VI, p. 326-340, 2013, indexat Fabula, http://www.fabula.org/actualites/lexic-comun-lexic-specializat_61039.php, ISSN 1844-9476
7. Luminița Drugă, Nadia Nicoleta Morărașu, „*Reprezentarea binelui și răului în iconografia românească prin nume laice și portrete de personaje istorice*", în Studii și cercetări științifice. Seria filologie, nr. 31/2014, Ed. Alma Mater, pp. 123-136, ISSN 1224841X. http://www.fabula.org/actualites/studii-si-cercetari-stiintifice-seria-filologie_69588.php
8. Nadia-Nicoleta Morărașu și **L. Drugă**, ***"****Risk-assessment for stylistic problems in writing and translating technical texts"*, vol. 4, 2015, pp. 67-78, *LIBRI Journal. Linguistic and Broad Research and Innovation*, revista indexata Ebsco, Index Copernicus, Fabula, OAJSE, Socolar http://academia.edusoft.ro/2016/03/18/b-r-a-i-n-risk-assessment-for-stylistic-problems-in-writing-and-translating-techincal-texts/

9. Morărașu, Nadia-Nicoleta, **Drugă, Luminița,** *"The Symbolic Functions of Culinary Practices Shaping Romanian Gastronomic Identity",* în *Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania*, 20/2015, pp. 98-115, indexat CEEOL, Index Copernicus, BHI, KVK, Scipio, ISSN 1224-239X, https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=628

10. Nadia –Nicoleta Morărașu, **Luminița Drugă**, *Loaded language and representations behind numbers and percentages in Romanian advertising texts,* în Interstudia, Review of Interstud , Interdisciplinary Centre of Studies of Contemporary Discursive Forms, p.192-210, ISSN 2065-3204, Editura Alma Mater, Bacău, 2020

11. **Luminița Drugă** și Nadia Nicoleta Morărașu, „Valențe sociolingvistice ale discursului culinar din cărțile românești pentru gospodine", *QVAESTIONES ROMANICAE* IX/2022, p. 378-391, Editura Universității de Vest din Timișoara, revistă indexată ERIH PLUS (https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=497057), DRJI, MYAR, CEEOL (https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1078812), Index Copernicus, Print ISSN: 2457-8436, Online-ISSN: 2457-8436 DOI: 10.35923/QR.09.03.33, https://ciccre.uvt.ro/index.php/ro/qvaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-ix

F. Lucrări publicate în volumele unor manifestări ştiinţifice

a). autor

1. **Drugă, Luminița, „**Le mythe tothemique chez Vasile Voiculescu", „Semiologia Culturii", Bacău, nr. 2, 1997, pp. 57-66, ISSN 1224-9181
2. **Drugă, Luminița,** *„Schiță de sistem al pronumelor și adjectivelor posesive într-un text din secolul al XVII-lea, Cazania mitropolitului Varlaam*", *Studii și cercetări științifice. Seria Filologie*, Bacău, nr. 7-8, 1997/1998, pp. 145-152, ISSN, 1224-841X
3. **Drugă, Luminița**, „D'ale nonverbalului", *Studii şi cercetări Ştiinţifice. Seria Filologie*, Bacău, nr. 14, 2003, pp. 35-41, ISSN 1224-841X
4. **Drugă, Luminița***,* „Mărci ale stilului istoriografic la Grigore Ureche şi Miron Costin", *Studii şi cercetări Ştiinţifice. Seria Filologie*, Bacău, nr. 14/2004, pp. 148-156, ISSN, 1224-841X
5. **Drugă, Luminița**, „Fenomene fonetice în *Povestiri,* de Mihail Sadoveanu", *Studii şi cercetări Ştiinţifice. Seria Filologie*, Bacău, nr. 14/2005, pp. 66-73, ISSN, 1224-841X
6. **Drugă, Luminița**, *„Christianus vs paganus la porțile Europei*" în *Studii şi cercetări Ştiinţifice. Seria Filologie*, Bacău, nr. 16/ 2007, pp. 111-123, ISSN, 1224-841X
7. **Drugă, Luminița, „***Istoria „necunoașterii" limbii române în Occident,* în vol. *Studii şi cercetări Ştiinţifice. Seria Filologie,* Bacău, nr. 18, 2007, pp. 197-207, ISSN, 1224-841X
8. **Drugă, Luminița,** "*The representations of Good and Evil in Vasile Voiculescu's Work*", *Interstudia. Review of Interstud Interdisciplinary centre for Studies of Contemporary Discusive Forms*, Bacău, 2009, p.171-179, ISSN 2065-3204
9. **Drugă, Luminița,** "*From Caravanseraiu to the Mall – a Diachronic Perspective of the Sociopetal Spaces*", în vol. *Transmodernity: Managing Global Communication", Proceedings of the Second ROASS Conference*, p. 299-309, „Alma Mater" Publishing House, Bacău, 2009, ISSN, 1842-6409
10. **Drugă, Luminița**, *„Elemente de sintaxă a propoziției într-un text din secolul al XVII-lea (Cazania lui Varlaam-1643)*", în Analele Ştiinţifice ale Universităţii "Al. I. Cuza",

Iași, 2007, AUI, secțiunea IIIe, Lingvistică, tomul LIII, 75-83, Studia Linguistica et Philologica in Honorem Vasile Arvinte, https://scholar.google.ro/scholar?q=related:aO6CNaVcqFUJ:scholar.google.com/&hl=ro&as_sdt=0,5

11. **Luminița Drugă**, *Lingvistică culinară într-un text din secolul* XIX-*Higiena*, *administrația casnică coprinḑend orticultura și avicultura precum și bucătăria practică și modernă lucrate conform necesității simțite în menaj de Anna Căpitan Constantinescu*, în vol. *Gastronomia în textul (non)literar- o abordare interculturală,* ISBN 978-9975-62-591-3, Editura CEP USM, Chișinău, 2023, p.123-131, https://doi.org/10.5281/zenodo.10052848, https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/GASTRONOMIA_2023_0.pdf

b) Co-autor

1. **Drugă, Luminița***,* Camelia-Mihaela, Cmeciu, „*Rugăciunea – un act semiotic al identității sociale (Cazania mitropolitului Varlaam al Moldovei*)", vol. *Text și discurs religios*, vol. I, Iași, 2009, p.335-345, ISSN 2066-4818
2. Ecaterina Crețu, **Luminița Drugă,** „*Împrumutul lexical francez (ne)adaptat în limba română*", în *Studii și cercetări Științifice. Seria Filologie*, nr. 23, *Plurilingvism și interculturalitate*, pp. 147-157, Ed. „Alma Mater", Bacău, 2010, ISSN 1224-841X
3. **Drugă**, **Luminița,** Nadia Nicoleta Morărașu, „*O perspectivă comparată asupra reprezentărilor conceptuale și prototipice ale casei de locuit in cultura românească și occidentală*", *Studii și cercetări stiintifice. Seria filologie.* Plurilingvism şi interculturalitate, Volum 23/2010, pp. 241-251, ISSN 1224-841X

G. Participare la conferințe, simpozioane, colocvii

(a) în străinătate

autor

1. **Luminița Drugă***, Cazania lui Varlaam-stratul elementelor grecești*, Simpozionul „Probleme actuale de lingvistică, didactică şi ştiinţă literară", Universitatea de Stat, Republica Modova , Chişinău, 12-13 martie, 2004
2. **Luminița Drugă***, Romanitate, românitate, europenitate*, Simpozionul internaţional: „Limba română: propuneri culturale pentru noua Europă", Accademia di Romania in Roma, Institutul Cultural Român (Bucureşti), Roma, Italia, 15-17 noiembrie, 2007
3. **Luminița Drugă,** *Lingvistică culinară într-un text din secolul* XIX-*Higiena, administrația casnică coprinḑend orticultura și avicultura precum și bucătăria practică și modernă lucrate conform necesității simțite în menaj de Anna Căpitan Constantinescu*, Conferința Internațională „Gastronomia în textul (non)literar. O abordare interculturală", Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, 4-5 mai 2023

(b) în țară

autor

1. **Luminița Drugă**, *Fanariotism și românitate în Ciocoii vechi și noi*, de Nicolae Filimon, „Cultural Spaces and Types", Facultatea de Litere, Universitatea din Bacău, Romania, 21 – 23 octombrie 2005
2. **Luminița Drugă**, *Despre mărcile discursive într-un text din secolul al XVII-lea*, Globalizare și identitate, Universitatea „Constantin Brâncuși", Târgu-Jiu, Romania, 2-3 iunie, 2006
3. **Luminița Drugă**, *Spații ale (pe)trecerii în textul sadovenian,* Conferința Internațională a AROSS (Asociația Română de Studii Semiotice) sub auspiciile IASS-AIS, "*Semiotics Beyond Limits"*, Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere, 26-29 octombrie 2006, stațiunea Slănic-Moldova, România
4. **Luminița Drugă**, *La grande migration du XXI-ème siècle*, ISINI (International Society for Intercommunication of New Ideas), ", The 9th ISINI Conference, "*Managing Global Changes and Challenges*" (http://www.ugb.ro/modules/wfchannel/index.php?pagenum=23), Universitatea "George Bacovia", 22-26 august 2007, Bacău, România
5. **Luminița Drugă**, *Interferențe româno-canadiene*, Simpozionul Internațional:Români majoritari/români minoritari :interferențe și coabitări lingvistice, Academia Română, Filiala Iași, 19-21 septembrie, 2007
6. **Luminița Drugă**, *Sufixul –itat(e*), **International Conference "Particular Signs. Language, Discourse, Society", organizată de Universitatea din Bacau, Facultatea de Litere,** Centrul Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive Contemporane, Universitatea Ufr. Arts Bordeaux – Franța, Universitatea din Limoges – Franta, Universitatea de Stat „Alecu Russo" – Bălți, Republica Moldova, **21-23 noiembrie 2008**, Bacău, România
7. **Luminița Drugă**, *From Caravanseraiu to the Mall – a Diachronic Perspective of the Sociopetal Spaces*, 2nd International Conference of ROASS, *Transmodernity. Managing Global Communication*,, organizată de Românian Association of Semiotic Studies (ROASS), Southeast European Center for Semiotic Studies, New Bulgarian University, Sofia, Hungarian Association for Semiotic Studies, Philological School of Higher Education in Wroclaw, Poland, 23-25 octombrie 2008, Slănic-Moldova, România
8. **Luminița Drugă**, *The Representations of Good and Evil in Vasile Voiculescu's Work*, Review of Interstud Interdisciplinary centre for Studies of Contemporary Discursive Forms, Bacău, 2009, Interstudia, ISSN 2065-3204,
9. **Luminita Drugă**, ,*Creativitate lingvistică în denumirea unor preparate culinare tradiționale de frupt/dulce sau de post adaptate la spațiul urban moldovenesc,* Conferința Internațională „Name and Naming. Sacred and Profane in Onomastics, Baia Mare, 5-7 septembrie 2017
10. **Luminița Drugă**, *Predarea elementelor de interculturalitate la cetățenii străini*,, Conferința Internațională „Limba ca parole și reconfigurarea identității culturale în comunicarea trasnculturală globală a ultimelor decenii", organizatori Universitatea „Al. I. Cuza", Iași, Facultatea de Litere, Departamentul de romanistică, jurnalism, științe ale comunicării și literatură comparată, Iași, 28 octombrie 2017
11. **Luminița Drugă**, *Tezaure din contemporaneitate,* Conferința Plurilingvism și interculturalitate, ediția a IX-a, „Contribuții românești la patrimoniul cultural european. Tristan Tzara55, Benjamin Fondane 120", 9-10 noiembrie 2018, Bacău

12. **Luminița Drugă**, *Creativitatea culinară-vector al identității locale:mămăligă-geandră, clică-„mămăligă cu mămăligă”,* Conferința Anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), online, 18-20 noiembrie 2020, organizator Universitatea de Vest Timișoara
13. **Luminița Drugă**, *Discursul prefețelor din cărțile românești de bucate,* Conferința Internațională „Zilele Sextil Puşcariu”, Ediția a V-a, Organizator Academia Română, Filiala Cluj-napoca, Institutul de Limgvistică și Istorie Literară „Sextil Puşcariu”, Cluj, 09-10 septembrie 2021, online http://inst-puscariu.ro/zsp.html
14. **Luminița Drugă**, *Scrisoarea lui Neacșu din Câmpulung (1521)-certificat de naștere, carte de identitate, pașaport către universalitate,* Reuniunile culturale „Alecsandriada”, ediția a V-a, 9 decembrie, 2021„De la Scrisoarea lui Neacșu din Câmpulung, la Gramatica bardului de la Mircești!”(500 de ani de la descoperirea primului text redactat în limba română), organizatori Societatea Cultural–Științifică „Vasile Alecsandri,” Bacău
15. **Luminița Drugă,** *I. L. Caragiale printr-un „Repertoriu de nume proprii”* în cadrul Conferinței organizate de Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Ministerului Educației și Cercetării, Republica Moldova și Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, cu titlul *Ion Luca Caragiale și personajele sale emblematice (170 de ani de la naștere),* Chișinău, Bacău, 24 februarie 2022
16. **Luminița Drugă**, *Discursul culinar reflectat în caiete de rețete și în manuale pentru școlile de meserii în perioada comunistă (anii 60-70*), Conferința Științifică a RHeA, Ediția, a IV-a, „Cuvinte–cheie:hrană și comunism”, Universitatea de Vest, Timișoara, 22-24 iunie, 2022
17. **Luminița Drugă**, *Scurtă privire lingvistico-„culinară” asupra cărților de popularizare: calendarul-almanah* Conferința națională Cercetări de teren. Perspective lingvistice și etnografice, 6-7 iunie 2024, http://inst-puscariu.ro/
18. **Luminița Drugă**, *Reprezentări sociolingvistice ale unui aliment identitar în spațiul literar: mămăliga, A XXIII-a ediție a Simpozionului internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”. Limbă, cultură și identitate românească***,** Iași, 16–18 octombrie, 2024
19. **Luminița Drugă,** *Scurtă privire lingvistică asupra elementelor de onomastică în Letopisețul Țe*

A XXIV-a ediție a Simpozionului internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Ph românească, Iași, 8-10 octombrie 2025, /https://www.philippide.ro/Simpozionulinsti/2025/Program_202

b).Co-autor

1.Luminița Drugă, Nadia-Nicoleta Morărașu, *Romanian Automotive Denominative Practices: Car Brand Names, Personal Car Names and Personalised Vehicle Registration Plates*, International Conference Connectivity and Mobility across Cultures, Bacău, 30-31 October

2.Luminița Drugă, Nadia-Nicoleta-Morărașu, *Un studiu contrastiv asupra modalităților de exprimare a ideii de șansă-între provocări lingvistice și oportunități stilistice*, Conferința Internațională „EVOKING THE PAST AND DEALING WITH CONTEMPORARY CHANLLENGES”, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Centrele de cercetare CETAL și Interstud , 27-28 aprilie 2023

3. **Luminița, Drugă**, Valentin Nedeff, *Așa se mânca pe vremuri,* Conferința Anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), a XVII-a ediție, *Terenuri la vreme de criză,* organizatori: Universitatea din București, A.S.E.R, Universitatea de Vest Timișoara, Asociația pentru cultură bănățeană, Timișoara, 24-26 noiembrie 2021
4. **Luminița Drugă**, Nadia-Nicoleta-Morărașu, „*Valențe sociolingvistice ale discursului culinar din cărțile românești pentru gospodin*e", Colocviul Internațional Comunicare și Cultură în România Europeană, Ediția a IX-a„Memorie-uitare", Timișoara, 11-12 iunie 2021, Timisoara, iunie 2021, https://www.uvt.ro/en/blog/colocviul-international-comunicare-si-cultura-in-romania-europeanaciccre-editia-a-ix-a-memorie-uitare/

5. Petronela Savin**, Luminița Drugă** *Calendar de etnotexteculinare*. Faza I – Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău (PNIII-P2-2.1-BG-2016-0390)-Conferința ASER, Baia-Mare, 08-12 noiembrie, 2017

6. Luminița **Drugă,** Nadia Morărașu, *Biografia termenului academie în limba română* Simpozionul Internațional „Valențe europene ale românisticii actuale", a XV-a ediția a Simpozionului Anual Internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide", Iași, 21-23 septembrie 2016
7. Nadia Morărașu, **Luminița Drugă**, *Cariera didactică a profesorilor de limbă și literatură din România-între visuri și realitate,* Conferința „Forme discusive. Vis și realitate", Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău, în colaborare cu Universitățile „Jean Monnet" din Saint-Etienne, Universitatea din Poitiers, Universitatea „Blaise Pascal" din Clermont-Ferrand si Bordeaux III Franța, Universitatea „Atatürk din Erzurum, Turcia Universitatea Tehnică din Sevastopol, Ucraina; Școala superioară de acțiune socială HELMO/ESAS din Belgia, ABDEF (Francophone University Agency), Bacău, 27-28 octombrie 2016

8. Petronela Savin, **Luminița Drugă**, *Înnoirea terminologiei populare alimentare,* Conferința Internațională „Lexic comun/Lexic specializat. Democratizarea cunoașterii sau migrația lexicului specializat spre lexicul comun", ediția a X-a, 19-20 mai 2017, Galați, România

9. Petronela Savin, Valentin Nedeff, **Luminița Drugă** (Universitatea „Vasile Alecsandri" Bacău) *Calendar de etnotexteculinare*. Faza I – Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău (PNIII-P2-2.1-BG-2016-0390)-Conferința ASER, Baia-Mare, 08-12 noiembrie, 2017
10. **Luminița Drugă**, Nadia-Nicoleta Morărașu, *(In)adaptatre lingvistică a gastronimelor în spațiul cultural românesc,* Conferința Plurilingvism și interculturalitate, ediția a VIII-a, 2 noiembrie 2017, Bacău
11. Nadia Morărașu, **Luminița Drugă** *"Representations behind numbers, figures and percentages of advertising texts*", Conferința internațională *Image, imaginaire, représentation/Image, imaginary*, *representation*, http://www.ub.ro/litere/files/Conf2014/2014- ProgrammeLuminița Drugă, Nadia-Nicoleta Morărașu, .pdf, organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău, în colaborare cu Universitățile „Jean Monnet" din Saint-Etienne, Franța; Universitatea din Poitiers, Franța; Universitatea „Atatürk" din Erzurum, Turcia; Universitatea tehnică din Sevastopol, Ucraina; Școala superioară de acțiune socială HELMO/ESAS din Belgia, Bacău, 8-9 mai 2014
12. **Luminița Drugă**, Nadia-Nicoleta Morărașu **"***Representing good and evil in Romanian iconography through secular names and historical character*

portrayals", Conferinţa internaţională *Image, imaginaire, représentation/Image, imaginary* (http://www.ub.ro/files/conferinte/litereEN.pdf), representation organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău, în colaborare cu Universităţile „Jean Monnet" din Saint-Etienne, Franţa; Universitatea din Poitiers, Franţa; Universitatea „Atatürk" din Erzurum, Turcia; Universitatea tehnică din Sevastopol, Ucraina; Şcoala superioară de acţiune socială HELMO/ESAS din Belgia, Bacău, 8-9 mai 2014

13. **Luminița Drugă**, Nadia-Nicoleta Morărașu **"***Scholarly Identity Projections of Romanian Humanities Academics on Social Media Platforms***",** Conferința Internațională SMART, *Social Media in Academia: Research and Teaching*, https://www.edusoft.ro/smart2014/program.php#.XKySJtIzYdU, Timişoara, 2014
14. Nadia-Nicoleta Morărașu**, Luminița Drugă**, **"***Risk-assessment for stylistic problems in writing and translating technical texts*", Second International Conference on NATURAL AND ANTHROPIC RISKS, ICNAR 2014, http://www.ub.ro/files/universitate/stiri/2014/Conference_program.pdf, organizata de Universitatea "Vasile Alecsandri" din Bacau, Universitatea Tehnica "Gheorghe Asachi" din Iasi, Universitatea Politehnica din Torino, Warsaw University of Technology, "Angel Kanchev" University of Ruse, Academia Romana "Gheorghe Ionescu-Sisesti", Bacău, 4-7 iunie 2014
15. **Luminița Drugă**, Nadia-Nicoleta Morărașu „*Agenții răului vs creștinismul social românesc – 'punerea în scenă' a Judecății de apoi*", Colocviul Naţional cu Participare Internaţională *Plurilingvism şi interculturalitate*, cu tema „Discurs teatral, teatralitatea discursului şi (mizan)scena cotidianului" (http://www.ub.ro/portal/universitatea/news/451-colocviul-plurilingvism-si-interculturalitate-editia-a-iii-a), organizat de Facultatea de Litere, Catedra de limba si literatura română, Universitatea „Vasile Alecsandri" din Bacău, 26-27 aprilie 2013

H. **Editarea de volume**

1. Morărașu, Nadia-Nicoleta, **Drugă Luminița** (issue editor/redactor de număr), *Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania*, nr. 28/2023, vol. *Adapting to Change and Bridging Cultural Gaps*, Alma Mater, Bacau, ISSN: 1224-239X
2. Morărașu, Nadia-Nicoleta, **Drugă Luminița** (co-editors), *Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania*, nr. 25/2020, vol. *Urban culture*, „Alma Mater", Bacau, ISSN: 1224-239X, http://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=cp&num=202025&vol=0
3. Morărașu, Nadia-Nicoleta, **Drugă Luminița**, Floria Florinela, *Povești băcăuane, destine europene/ Histoires de Bacau, destins de l'Europe*, Editura PIM, 2019, ISBN 978-606-13-5243-2, https://issuu.com/europedirectbacau/docs/album_cied_2019_final_-_format_a5
4. Morărașu, Nadia-Nicoleta, Dănilă Ioan, **Drugă Luminița**, *Integrarea patrimoniului cultural băcăuan în context european/ Integrating Bacău's Cultural Heritage in the European Context*, Editura PIM, 2018, https://issuu.com/europedirectbacau/docs/album_patrimoniu_bacauan, ISBN 978-606-13-4509-0
5. Morărașu, Nadia-Nicoleta, **Drugă Luminița** (co-editors), *Cultural Perspectives.*

Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania, nr. 22/2017, vol. *Cultural heritage*, Alma Mater, Bacau, ISSN: 1224-239X, http://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=cp&num=201722&vol=0, https://www.ceeol.com/api/download/GetIssueDocument?documentID=36745

I. Recenzii, cronici în reviste de specialitate

a)Recenzii publicate în reviste ISI

1. Sanda, Golopenția, *Acțiune, interacțiune, identitate. Studii de pragmatică lingvistică,* Editura Academiei, 2017, 758, Philologica Jassyensia, an XVI, nr.1/31/2020, ISSN 2247-8353, p.301-306
2. Nadia-Nicoleta Morărașu, *English-Romanian Dictionary of Name-related Terms/ Dicționar englez-român de termeni referitori la nume,* Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2020, 232 p., în Philologica Jassyensia, an XVI, nr.2/32/2020, ISSN 2247-8353

b).Recenzii publicate în reviste BDI

1. Ion Nuță, *Limbă și cultură românească în Basarabia,* Bacău, Editura „Vicovia", Bacău, 2007, 267 p. în *Philologica Jassyensia*, nr. 2 (an VII), 2011, pp. 419-421, ISSN: 1841-5377
2. Otilia Dragomir, „*Istoriia Ţărâi Rumâneşti*" *atribuită stolnicului Constantin Cantacuzino,* Bucureşti, Editura Academiei Române, 2006, 220 p., *Philologica Jassyensia*, nr. 2 (an III), 2007, pp.344-346, ISSN: 1841-5377
3. Petronela Savin, *De Gustibus Disputandum. Frazeologia românească privitoare la alimentație,* Editura Universității „Al. I. Cuza", Iași, în *Philologica Jassyensia*, nr. 2 (an V), 2013, ISSN: 1841-5377
4. Nadia, Nicoleta Morărașu, *A Dictionary of Similes: from Phrasemes to Tropes,* în „Studii şi cercetări ştiinţifice. Seria Filologie"**,** ISBN: 12240841X, Bacău, Nr.40, 2018
5. Nadia-Nicoleta Morărașu, *A Dictionary of Similes: from Phrasemes to Tropes*, în „Studii și cercetări științifice. Seria Filologie"**,** ISSN 2559-3455, Bacău, Nr.40, 2018, https://studiisicercetari.ub.ro/scs-40-2018/

J. Redactor de carte

Ioan Murariu, *Paleografie chirilică românească (cu un album de documente)*, Editura „Alma Mater", Bacău, 2010

K. Referent ştiinţific

1. Gora, Nicoleta-Luminița, Boghian, Ioana, *Ghid metodologic de practică pedagogică în învățământul preșcolar,* Editura „Alma Mater", Bacău, 2020
2. Zărnescu Simona Nicoleta, *Descoperă UE. Spațiul învățării și al diversității. Ghid metodologic pentru ciclul primar și gimnazial*, Editura Smart Academic, 2021.

Data completării: **09.10.2026**

